









انقطع هذا الكبرياء  
إذا لم تكن  
ع



---







كتاب  
من  
القرات



● **حاجية من معامل سمير**











































قصص من التراث

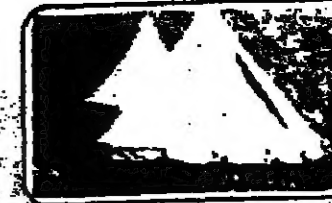
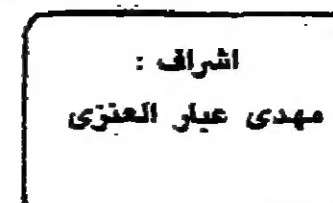
إذا هزرت فاهز كريمة..

السنين الغابرة كانت تعيش في وضحى قاسية كل سكان تلك الجزيرة من شطف العيش وشبهته برارة الحياة وكان رجالها يذهبون لطلب رزقهم في متاهات الأرض حيث الانهار الجارية وضفافها. وحيث مصائد اللؤلؤ في الخليج العربي يطالبون رزقهم هناك يصيب من يصيب ويخطئ من يخطئ والذي يخطئ لا يسوغ له وضعه ولا تقبل مروءته أن يعيد خالي الجراب بينما صحبه قد أدركوا مآذركا فإن عليه واجبات وحقوقا لابد أن يؤديها وهذه المرة كان الاخلاق من نصيب محمد البجيري من أهل «الذنب» فلقد بذل المستطاع من أجل الحصول على محصول عليه صحبه ولكن لم يسفقه النصب ويأى صحبه يجمعون أمرهم ويتأهبون للسفر ليلادهم ويتأهبون ما يتأهبونه أما هو فاستأق عليه الهوم ويقيم عليه العز ومن أجل يسافر حزائنه ولما إلى الشمر ليحصل شقيقه وبذلك تلبه الكلام فقال:

ياراكين أكوار حن هقاميف  
يامن يوديني من السيف للريف  
سواي بي البروق شى زعانيف  
لى ديرة بين العشوم الهادييف  
دارنا هي عزنا غاية الكيف  
رجال تدر الجار ويكرم الصيف  
ياماها من لاسيات المشانيف  
وجالين هم شترن دونهن سور  
جماهن مالاحد به ولا شين  
وجدى عليهم وجد راعى مواليف  
جماهن عقيد ذرف الحيش تدريف  
أوجد راعى حوطتين مهادييف  
صبيحن الحاكم يقوم زعانييف

حمل هذه القصيدة وقتها وتخلف عن صحبه يهوى قلبه إلى مصاحبتهم ويحب ويحب على فراقهم ويحبهم ويحبهم هذه القصيدة أهله ومواطنيه جزءا لحاله وبقوا له وهزتهم هذه القصيدة وحركت شغاف قلوبهم فبادروا بجمع المال حتى أصبح لديهم حصيلة جيدة فتعنه عن البروق والمواد وبمسامرة الغربة ومع فرائق الأهل فبعثوا به إليه ومعه قدير الذين طيب الناس وهكذا يكون الرجال الباردة ومواطنهم الذين تهمهم الصمة وتحركهم الوطنية ويستجيبون لنداء الضمير الحي والنفس الزكية.

إذا هزرت فاهز كريمة، وإذا عرضت ماء وجهك فاعرضه على ذى مروءة.



ما أحلى الرجوع الى أيام الطفولة :

تضيت أيامي الأولى بين دلو ، ووذم ، وكربة ، ورشاء



قصص الخشاش

لا تنف أنه لا يستطيع أن يسلك وهو في الغارة لانه لا يستطيع الالتفات إلى الرءاء.



قصص الخشاش

التي سرت عليهم من افراح وإفراح :  
مواجهة مع ضيق  
والفتنة تعرضت لواقف طريفة  
لأنه حذقت في الليالي ... هل  
لازمت لتذكر منها شيئا ؟  
من الواقف الحرة التي مرت  
بها أن والذي راخى الأكبر وابن  
عسى لتطو في مقبرة « ضيق » في  
شلع يسمى « فردة » وهذا الموقف  
له قصة حيث يقال أن لحم الضبع  
علاها ليخس الأرشاش وقد جاء  
والذي راخى وابن عسى وانا معهم  
وكانت آنذاك في العشرة من عرس  
وكان جثا يحيل طرية من أجل أن  
تربط الضبع بها ونسحب من داخل  
المغارة وكان عرق هذه المغارة يري  
على شاطئ قرا ... وقيل صلاة  
الظهر دخل المغارة أخى وابن عسى  
ووجد حبل انتقل على أخى وقيل  
أين عسى داخل المغارة والذي كان  
يتنهدا منتظرا خروج الضبع ليخبره  
بالتيقن فقال أخى لوالدى أن  
للمغارة أصبحت لا تتسع لتدناقنا  
رايك يا والذي أن ذهب « قصص »  
لأن جسمه صغير وبماكانه الوصول  
الى المكان الذي به الضبع وكنت  
استحق لهذا القول .  
فقلت والذي أن اخاك مازال  
سجوا وأخاف عليه أن يريه  
الضبع ثم توجه إلى سلال : ماذا  
تقول يا قصص . هل بإمكانك  
أن تفعل ؟  
الضبع لم يكد يذوق رائحة والدي  
الضبع ولكن شحيت أن يقول والدي  
أن ابنه جبان .

فحص « ابن الجادية » :

لازلت أذكر السواى وحبارى البادية

واجهت ضبعا لى اضئ .. واكث لى لى لى لى

في المدينة : وجدت الوظيفة واشتقت الى الهواء النقي

هجرة البادية ونزوحها إلى المدينة طلبا للعمل وفرص العمل الوفيرة لكن الحضارة لم تجلبهم وأضواء الحضارة لم تجلبهم همأزوا يعيشون حالة دائمة من العشق لبيوت الشعر والعيش في البرارى ومعترة الخيال والأمل وطرد الصيد والحبارى .  
اليوم تلتقي الأريج مع لحد هؤلاء .. الأريج من سنوات الخشاش البالغ من العمر ثلاثة وأربعين عاما قضى منها عشرين سنة بين ريوخ البادية ومازالت ذاكرته حية بذكريات كثيرة عن رحلته مع الصحراء ومواقفها الصعبة أحيانا والحرجة أحيانا أخرى . ولندع الآن قصص يخطئ لنا جيلنا من حيثة بين البادية والمدينة .

حيثما بين حل وترحل  
في البداية يهربنا الأريج  
فلما :  
ولدت في الصحراء وبالتحديد في  
منطقة الجادية والتي تقع غرب  
الدواهي بحوالى سبعين كيلومترا  
وحيثما كان يتنهد أبناء البادية  
لرمي مواشيهم ومن ثم تحولت إلى  
قوة .

وعشت مع والدي ووالدتي  
وأخوتي وكانت حياتنا آنذاك غير  
مستقرة فحينما جئنا بين الترحال  
والترحال . نتنقل على ظهر الأبل  
نبحث من المراعى الخصبة في فصل  
الربيع والصيف أما في الشتاء ونسكن  
تحت حرارة الشمس مرتفعة لندم  
الى الأبار يسمى مكان انماكانت عند  
هذه الأبار « القطين » وهكذا تستمر  
حياة ابن البادية في كل الفصول .

ورغم ما يعانيه البدوي من  
التعب وما يتعرض له من العطش  
والجوع .. أما أن الرأفة النفسية  
تسود الجماعات البدوية حيث يكثر  
الصيد في البرارى ويوجد الأبل  
والإغنام وهذه الطبيعة تجعل  
حمة البدوي عندما يشاهد أهله  
تعيش في مراح خصبة وعندما  
يشاهد بيوت الشعر تجتمع في  
المطاطن وتزحف وقت الشتاء وأسان

المشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

الشك من رجل مثل أم غناته  
أن ملكت أمه ملكت الباشا حتى  
روحه عذاب وهي ثلاثة حباته  
والفائدة للناس مال بها شى  
شربت شرب كامل في مقلته  
بابيت شمر طربا ساسين على  
هذا اللغز للشاعر راخى سابع الغزلي من الرهاش  
ومن يتوصل لحل يصل بالأريج يوميا من الساعة  
الثامنة حتى الحادية عشرة ليلا على الهاتف رقم  
٤٦٧٣٠٠ و ٤٦٧٣٢٢ .

**عرض رائع**

**أربع مرتين**

مع

**بيبي كوداك**

احصل على فيلم كوداك مجاناً عند ما تأتى بـ (١) فتاحات علب بيبي (١) فتاحات علب سيم

شتم اشتراك في مسابقة التصوير - لتربح :

الجائزة الأولى - عدد ٢ تذكرة سفر إلى مانيلا

الجائزة الثانية - جهاز ستيريو TEAC

الجائزة الثالثة - جهاز تليفزيون ملون

الجائزة الرابعة - جهاز فيديو

والعديد من الجوائز الذهبية وكاميرات كوداك وأشرطة فيديو كوداك

إنها مسابقة سهلة وممتعة فسارعوا بالاشتراك بها . فرصتكم للفوز حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٧

اقرأوا تفاصيل وشروط المسابقة والجوائز بالمصقات والمواد الإعلانية لدى جميع محلات السوبرماركت والبقالات وسيارات توزيع البيبي .

العرض مسترحتى نفاذ الكمية !

**بريد الأريج**

« الأريج » تودع كافة القراء المتفضلين بالعلمى للوزارة والصورة الجميلة التي تخرج من مسيرى الشعر القشبي وترحب دائما بمساهمات القراء :

الأريج سلم المصلاى - مستورة :

لقد جاء طلبة متفاني ياتونى أريج العذرة ولك التحية .

الأريج عينا لى لى - الجليل :

حيك الله يا أريج وشاركك جيدة استمر وأهلا بك .

الأريج فلاح - عيسى - مدائن صالح :

الصحيفة جيدة من حيث المعاني ولكن الغالبية بحاجة إلى إعادة النظر .

الأريج غريب - عيسى :

اشكر لك ما جاء برؤيتك وما أبدته من ملاحظات سيد منا كل الاهتمام .

الأريج سعيد - سعدى :

أهلا وسهلا بك يا أريج في شرفنا للشعر .

الأريج محمد عبدالله - جدة :

لقد وصل تعليقك متفاني وماضيت إليه كان معلوما لدينا .

الأريج حبيب - عيسى :

تودعك يا أريج حبيباً بكونك الشاعراً وأهلاً بكونك لنا قامة ما يبعث به .

الأريج منيرة - جعفر :

بذرة الأريج من خيرة تأمل الاهتمام بالقراءة في المكتبة الشعرية لتتسبى موهبتك ولكن تتنزل على أصول الشعر ويحويها وأهلاً بك .

« القصير » جمعت بين مزايا البادية والمدينة ..

كرزى الشمري : خدمات الدولة في القصير لا حصر لها



لديهم ماعدا كبار السن الذين يجدون متسعا من الساعات الليلية والجلسات لتناول القهوة في اوقات العصر . اما في رمضان فلتهم يجتمعون كل ليلة عند احدهم لتناول طعام الاكل ومن ثم الشاء ويعمدا اداء صلاة العشاء والتراويح .

وانتقلت بك الأريج اليوم إلى قرية « القصير » التي تبعد عن حائل بحوالى مائة كيلو متر جنوباً وتتمتعها طبيعة التريان هناك كان لنا هذا اللقاء مع الأريج كرزى ومعه الفهد الشمري ليعمدنا من هذا الجزء من ريوخنا الغالية .

هذه القصير ..











